

Sport SII Grundkursprofil 1

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele	BF/SB 1: Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeiten ausprägen
	Inhaltliche Kerne: <ul style="list-style-type: none"> • Mannschaftsspiel: Basketball 	Inhaltliche Kerne: <ul style="list-style-type: none"> • Formen der Fitnessgymnastik • Funktionelle Dehnübungen und unterschiedliche Dehnmethoden
Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen	<p>Bewegungs- und Wahrnehmungskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel grundlegende Entscheidungs- und Handlungsmuster einschließlich der hierzu erforderlichen technischen-koordinativen Fertigkeiten und taktischen-kognitiven Fähigkeiten reflektiert anwenden, • in dem gewählten Mannschaftsspiel grundlegende Spielsituationen mithilfe von taktisch angemessenem Wettkampfverhalten bewältigen, • selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen, 	<p>Bewegungs- und Wahrnehmungskompetenz: Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formen der Fitnessgymnastik unter ausgewählten Zielrichtungen (Kraft, Ausdauer, Beweglichkeit, Koordination) für sich und andere planen und durchführen • sich gesundheitsorientiert individuell im Bereich der Langzeitausdauer (mindestens 30 Minuten) belasten, • selbstständig entwickelte Programme zur individuellen Förderung von Koordination, Beweglichkeit und Kraft funktional und differenziert anwenden, • unterschiedliche Dehnmethoden (u.a. statisches Dehnen, dynamisches Dehnen, CR-Stretching) unter Berücksichtigung differenzierter Wahrnehmung und körperlicher Anforderung individuell angemessen anwenden, • selbstständig entwickelte Programme zur Entspannung umsetzen,

		<ul style="list-style-type: none"> funktionsgerechtes Bewegen (Heben, Tragen, Stehen, Sitzen) und funktionale Übungen zur Ausbildung von muskulärer Balance und gesunder Körperhaltung in differenzierten Situationen anwenden.
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder</p> <p>inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten Fairness und Aggression im Sport 	<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens Fitness als Basis für Gesundheit und Leistungsfähigkeit
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> bewegungsfeldspezifische Wettkampffregeln erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden, individual-, gruppen-, und mannschaftstaktische Strategien für erfolgreiches Sporttreiben umsetzen. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> die Ambivalenz von Fairness- und Konkurrenzprinzipien in sportlichen Handlungs- und Wettkampfsituationen beurteilen. 	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern, gesundheitliche Auswirkungen von Sporttreiben bezogen auf die eigene Fitness differenziert erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> Übungen und Programme im Hinblick auf die Verbesserung der körperlichen Leistungsfähigkeit eigenverantwortlich durchführen. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter Berücksichtigung von geschlechterdifferenten Körperbildern beurteilen.

<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</p> <p>Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens</p>	<p>Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung</p> <p>Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen</p>
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben, <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen. 	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <p>Gestaltungskriterien</p>	<p>Inhaltsfeld d: Leistung</p> <p>Trainingsplanung und -organisation</p>
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen. 	<p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung ihrer individuellen Leistungsfähigkeit dokumentieren (z.B. Trainingstagebuch, Portfolio), • Trainingspläne unter Berücksichtigung unterschiedlicher Belastungsgrößen und differenzierter Zielsetzungen entwerfen.

Sport S II Grundkurs Profil 2

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele	BF/SB 5: Bewegen an Geräten – Turnen
Inhaltliche Kerne	<p><i>inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Volleyball • Beach-Volleyball 	<p><i>inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Normgebundenes Turnen an gängigen Wettkampfgeräten und Gerätebahnen • Normungebundenes Turnen an gängigen Wettkampfgeräten und Gerätekombinationen • Turnerische und akrobatische Partner- und Gruppengestaltungen
Bewegungs- & Wahrnehmungs-kompetenzen	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungs-kompetenzen:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Im Volleyball grundlegende Entscheidungs- und Handlungsmuster einschließlich der hierzu erforderlichen technischen-koordinativen Fertigkeiten und taktischen-kognitiven Fähigkeiten reflektiert anwenden • Im Volleyball grundlegende Spielsituationen mithilfe von taktisch angemessenem Wettkampfverhalten bewältigen, selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen. • selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen, • Spiele, die in unserem Kulturkreis nicht fest oder nicht mehr institutionalisiert sind, analysieren, variieren und durchführen. 	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungs-kompetenzen:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine differenzierte Kürübung aus mehreren Einzelementen auf technisch-koordinativ vertieftem Niveau an zwei Wettkampfgeräten demonstrieren, • eine komplexe Gruppen- oder Einzelgestaltung an einer individuell gestalteten Gerätekombination normgebunden oder normungebunden präsentieren, • am Boden eine Partnerkür mit akrobatischen Elementen unter Berücksichtigung von Ausführungs- und Gestaltungskriterien präsentieren, • an ihre individuellen Leistungsvoraussetzungen angepasste turnerische oder akrobatische komplexe Wagnis- und Leistungssituationen alleine oder in der Gruppe bewältigen, • Maßnahmen zum Helfen und Sichern situationsgerecht anwenden.

<p>Akzentuierte Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten • Fairness und Aggression im Sport 	<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltungskriterien • Improvisation und Variation von Bewegung
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder SK, MT, UK</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewegungsfeldspezifische Wettkampfregeln erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden, • individual-, gruppen-, und mannschaftstaktische Strategien für erfolgreiches Sporttreiben umsetzen. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Ambivalenz von Fairness- und Konkurrenzprinzipien in sportlichen Handlungs- und Wettkampfsituationen beurteilen. 	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • verschiedene methodische Zugänge zur Bewegungsgestaltung (nachgestalten, umgestalten, neugestalten) unterscheiden. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.
<p>Obligatorische Inhaltsfelder/</p>		<p>Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p>

Inhaltliche Schwerpunkte		<ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK		<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen.
Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte		<p>Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK		<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern.
Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte		<p>Inhaltsfeld d: Leistung</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Trainingsplanung und -organisation

<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>		<p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung ihrer individuellen Leistungsfähigkeit dokumentieren (z.B. Trainingstagebuch, Portfolio), • Trainingspläne unter Berücksichtigung unterschiedlicher Belastungsgrößen und differenzierter Zielsetzungen entwerfen.
<p>Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte</p>		<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>		<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter Berücksichtigung von geschlechterdifferenten Körperbildern beurteilen.

Sport S II Grundkurs Profil 3

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele - Volleyball	BF/SB 6: Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik / Tanz, Bewegungskünste
Inhaltliche Kerne	<ul style="list-style-type: none"> • Mannschaftsspiele (z.B. Basketball, Fußball, Handball, Hockey, Volleyball) • Alternative Spiele und Sportspiel-Varianten (z.B. Street-Variationen, Beach-Volleyball, Flag-Football) 	<ul style="list-style-type: none"> • Tanz • Gymnastik • Darstellende Bewegungsformen und Bewegungskünste
Bewegungs- und Wahrnehmungskompetenzen	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • in dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel (Einzel und Doppel) grundlegende Entscheidungs- und Handlungsmuster einschließlich der hierzu erforderlichen technischen-koordinativen Fertigkeiten und taktischen-kognitiven Fähigkeiten reflektiert anwenden, • in dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel (Einzel und Doppel) grundlegende Spielsituationen mithilfe von taktisch angemessenem Wettkampfvorhalten bewältigen, • selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen, 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • selbstständig entwickelte gymnastische Bewegungskompositionen mit oder ohne Handgerät unter Anwendung ausgewählter Gestaltungskriterien (Raum/Zeit/Dynamik/formaler Aufbau) allein und in der Gruppe variieren und präsentieren, • selbstständig entwickelte stilgebundene und stilungebundene tänzerische Bewegungskompositionen unter Anwendung ausgewählter Gestaltungskriterien (Raum/Zeit/Dynamik/formaler Aufbau) allein und in der Gruppe variieren und präsentieren, • selbstständig entwickelte Bewegungskompositionen aus ästhetisch-künstlerischen Bewegungsbereichen (z.B. Pantomime, Bewegungstheater, Jonglieren) unter Anwendung einzelner Gestaltungskriterien (Raum/Zeit/Dynamik/formaler Aufbau) allein oder in der Gruppe präsentieren, • Objekte oder Materialien als Ausgangspunkt des ästhetisch-gestalterischen Bewegungshandelns - insbesondere der Improvisation nutzen, • -ausgehend von selbst gewählten oder vorgegebenen Gestaltungsanlässen oder -themen unterschiedliche Bewegungs-

		und Darstellungsmöglichkeiten unter Berücksichtigung spezifischer Gestaltungs- und Ausführungskriterien zum Experimentieren und Improvisieren nutzen
Akzentuierte Inhaltsfelder	Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten • Fairness und Aggression im Sport 	Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltungskriterien • Improvisation und Variation von Bewegung
Akzentuierte Inhaltsfelder SK, MT, UK	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <i>Methodenkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • bewegungsfeldspezifische WettkampfregeIn erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden, • individual-, gruppen-, und mannschaftstaktische Strategien für erfolgreiches Sporttreiben umsetzen. <i>Urteilskompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • -die Ambivalenz von Fairness- und Konkurrenzprinzipien in sportlichen Handlungs- und Wettkampfsituationen beurteilen. 	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. • Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.. <i>Urteilskompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.
Obligatorische Inhaltsfelder /	Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungslernen	

Inhaltliche Schwerpunkte	<i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens 	
Obligatorische Inhaltsfelder / SK, MT, UK	<i>Sachkompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben, <i>Urteilskompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none"> • -unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen. 	
Obligatorische Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte	Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen 	
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern, 	
Obligatorische Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte	Inhaltsfeld d: Leistung <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Trainingsplanung und -organisation 	Inhaltsfeld f: Gesundheit <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK	<i>Methodenkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung ihrer individuellen Leistungsfähigkeit dokumentieren (z.B. Trainingstagebuch, Portfolio), • Trainingspläne unter Berücksichtigung unterschiedlicher Belastungsgrößen und differenzierter Zielsetzungen entwerfen. 	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern, <i>Urteilskompetenz:</i>

		<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none">• positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter Berücksichtigung von geschlechterdifferenten Körperbildern beurteilen.
--	--	--

Sport S II Grundkurs Profil 4

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele - Badminton	BF/SB 3: Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik
inhaltliche Kerne	<p><i>Inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mannschaftsspiele (z.B. Basketball, Fußball, Handball, Hockey, Volleyball) • Partnerspiele – Einzel und Doppel (z.B. Badminton, Tennis, Tischtennis) • Alternative Spiele und Sportspiel-Varianten (z.B. Street-Variationen, Beach-Volleyball, Flag-Football) • Spiele, die in unserem Kulturkreis (noch) nicht oder nicht mehr fest institutionalisiert sind (z.B. American Football, Baseball, Faustball, Frisbee, Indiaca, Korfball, Prellball, Rugby, Schlagball) 	<p><i>Inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • leichtathletische Disziplinen unter Berücksichtigung von Lauf, Sprung und Wurf/Stoß • Formen ausdauernden Laufens (z.B. Jogging, Walking, Fahrtspiele, Orientierungslauf) • alternative leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe
Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel (Einzel und Doppel) grundlegende Entscheidungs- und Handlungsmuster einschließlich der hierzu erforderlichen technischen-koordinativen Fertigkeiten und taktischen-kognitiven Fähigkeiten reflektiert anwenden, • in dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel (Einzel und Doppel) grundlegende Spielsituationen mithilfe von taktisch angemessenem Wettkampfverhalten bewältigen, • selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen, 	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Techniken in je einer Lauf-, Wurf/Stoß- und Sprungdisziplin unter Berücksichtigung individueller Voraussetzungen optimieren, • einen leichtathletischen Mehrkampf in einer Wettkampfsituation, bestehend aus Laufen (einschließlich einer Ausdauerleistung von 5000 m), Wurf/Stoß- und Sprungdisziplinen unter Ausnutzung ihrer persönlichen Leistungsfähigkeit organisieren und durchführen, • Formen ausdauernden Laufens mit Tempowechsel unter verschiedenen Zielsetzungen gestalten (LZA 30 Minuten), • alternative leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe (z.B. Hochsprungmehrkampf) durchführen und nach festgelegten Kriterien bewerten.

	<ul style="list-style-type: none"> • Spiele, die in unserem Kulturkreis nicht fest oder nicht mehr institutionalisiert sind, analysieren, variieren und durchführen. 	<ul style="list-style-type: none"> • historische leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe durchführen und nach festgelegten Kriterien bewerten.
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder</p> <p>inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten • Fairness und Aggression im Sport 	<p>Inhaltsfeld d: Leistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trainingsplanung und -organisation • Anatomische und physiologische Grundlagen der menschlichen Bewegung • Entwicklung der Leistungsfähigkeit durch Training / Anpassungserscheinungen
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>	<p>Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz</p> <p><i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <p><i>Methodenkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bewegungsfeldspezifische Wettkampfregeln erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden, • individual-, gruppen-, und mannschaftstaktische Strategien für erfolgreiches Sporttreiben umsetzen. <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Ambivalenz von Fairness- und Konkurrenzprinzipien in sportlichen Handlungs- und Wettkampfsituationen beurteilen. 	<p>Inhaltsfeld d: Leistung</p> <p><i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. • physiologische Anpassungsprozesse durch Training erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung ihrer individuellen Leistungsfähigkeit dokumentieren (z.B. Trainingstagebuch, Portfolio), • Trainingspläne unter Berücksichtigung unterschiedlicher Belastungsgrößen und differenzierter Zielsetzungen entwerfen. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Anforderungssituationen im Sport auf ihre leistungsbegrenzenden Faktoren (u.a. konditionelle/koordinative Fähigkeiten, Druckbedingungen) hin beurteilen.

<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungenlernen</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens 	<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>	<p>Inhaltsfeld a</p> <p><i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben, <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen. 	<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit</p> <p><i>Sachkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern, <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter Berücksichtigung von geschlechterdifferenten Körperbildern beurteilen.
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltungskriterien • Improvisation und Variation von Bewegung 	<p>Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen
<p>Obligatorische Inhaltsfelder</p> <p>SK, MT, UK</p>	<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <p><i>Sachkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. 	<p>Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung</p> <p><i>Sachkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern

Urteilskompetenz

- Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.

Sport S II Grundkurs Profil 5

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele	BF/SB 9: Ringen & Kämpfen
inhaltliche Kerne	<p><i>Inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mannschaftsspiele (z.B. Basketball, Fußball, Handball, Hockey, Volleyball) • Partnerspiele – Einzel und Doppel (z.B. Badminton, Tennis, Tischtennis) • Alternative Spiele und Sportspiel-Varianten (z.B. Street-Variationen, Beach-Volleyball, Flag-Football) • Spiele, die in unserem Kulturkreis (noch) nicht oder nicht mehr fest institutionalisiert sind (z.B. American Football, Baseball, Faustball, Frisbee, Indiac, Korbball, Prellball, Rugby, Schlagball) 	<p><i>Inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zweikampfformen mit direktem Körperkontakt, z.B. Ringen, Judo • Zweikampfformen ohne direkten Körperkontakt, z.B. Taekwondo, Karate • Zweikampfformen mit Gerät, z.B. Fechten, Kendo <p><i>Hinweis: Kampfsportarten, deren Handlungsziel es ist, den Beteiligten Schmerzen zuzufügen oder sie gar zu verletzen, widersprechen dem pädagogischen Auftrag und stellen keine Schulsportarten dar.</i></p>
Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel (Einzel und Doppel) grundlegende Entscheidungs- und Handlungsmuster einschließlich der hierzu erforderlichen technischen-koordinativen Fertigkeiten und taktischen-kognitiven Fähigkeiten reflektiert anwenden, • in dem gewählten Mannschafts- oder Partnerspiel (Einzel und Doppel) grundlegende Spielsituationen mithilfe von taktisch angemessenem Wettkampfverhalten bewältigen, • selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen, • Spiele, die in unserem Kulturkreis nicht fest oder nicht mehr institutionalisiert sind, analysieren, variieren und durchführen. 	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • in Kampfsituationen unterschiedliche Positionen und Bewegungen der Gegnerin bzw. des Gegners zum eigenen Vorteil nutzen, • in Zweikampfsituationen günstige Bedingungen herstellen, um eigenes Angriffsverhalten erfolgreich zu realisieren, • durch angemessene Verteidigungs-/Konterhandlungen oder/und vielseitige taktische Angriffsmaßnahmen (z.B. Manöver, Kombination) zum Erfolg gelangen.
Akzentuierte Inhaltsfelder	<p>Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten • Fairness und Aggression im Sport 	<p>Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen • Motive, Motivation und Sinngebungen sportlichen Handelns

inhaltliche Schwerpunkte		
Akzentuierte Inhaltsfelder SK, MT, UK	<p>Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz <i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <p><i>Methodenkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bewegungsfeldspezifische Wettkampffregeln erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden, • individual-, gruppen-, und mannschaftstaktische Strategien für erfolgreiches Sporttreiben umsetzen. <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Ambivalenz von Fairness- und Konkurrenzprinzipien in sportlichen Handlungs- und Wettkampfsituationen beurteilen. 	<p>Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung <i>Sachkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern • unterschiedliche Motive beim Sporttreiben benennen und ihre Bedeutung erläutern. <p><i>Methodenkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • mit Wagnis- und Risikosituationen vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen und eigener Leistungsfähigkeit bewusst umgehen und dabei notwendige Sicherheitsmaßnahmen initiieren und anwenden. <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Motive, Motivationen und Sinngebungen des eigenen sportlichen Handelns und des Handelns anderer beurteilen.
Obligatorische Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	<p>Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens 	<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK	<p>Inhaltsfeld a <i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben, <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen. 	<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit <i>Sachkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern, <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter Berücksichtigung von geschlechterdiffernten Körperbildern beurteilen.
Obligatorische Inhaltsfelder Inhaltliche Schwerpunkte	<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltungskriterien • Improvisation und Variation von Bewegung 	<p>Inhaltsfeld d: Leistung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trainingsplanung und -organisation

Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK	Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung <i>Sachkompetenz</i> <ul style="list-style-type: none">• ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. <i>Urteilskompetenz</i> <ul style="list-style-type: none">• Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.	Inhaltsfeld d: Leistung <i>Sachkompetenz:</i> <ul style="list-style-type: none">• die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern.
---	---	---

Sport S II Grundkurs Profil 6

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 3: Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik	BF/SB 5: Bewegen an Geräten – Turnen
Inhaltliche Kerne	<p><i>Inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • leichtathletische Disziplinen unter Berücksichtigung von Lauf, Sprung und Wurf/Stoß • Formen ausdauernden Laufens (z.B. Jogging, Walking, Fahrtspiele, Orientierungslauf) • alternative leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe 	<p><i>Inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Normgebundenes Turnen an gängigen Wettkampfgeräten und Gerätebahnen • Normungebundenes Turnen an gängigen Wettkampfgeräten und Gerätekombinationen • Turnerische und akrobatische Partner- und Gruppengestaltungen
Bewegungs- & Wahrnehmungskompetenzen	<p><i>Bewegungs- und Wahrnehmungskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Techniken in je einer Lauf-, Wurf/Stoß- und Sprungdisziplin unter Berücksichtigung individueller Voraussetzungen optimieren, • einen leichtathletischen Mehrkampf in einer Wettkampfsituation, bestehend aus Laufen (einschließlich einer Ausdauerleistung von 5000 m), Wurf/Stoß- und Sprungdisziplinen unter Ausnutzung ihrer persönlichen Leistungsfähigkeit organisieren und durchführen, • Formen ausdauernden Laufens mit Tempowechsel unter verschiedenen Zielsetzungen gestalten (LZA 30 Minuten), • alternative leichtathletische Bewegungsformen oder Wettbewerbe (z.B. Hochsprungmehrkampf) durchführen und nach festgelegten Kriterien bewerten. 	<p><i>Bewegungs- und Wahrnehmungskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine differenzierte Kürübung aus mehreren Einzelementen auf technisch-koordinativ vertieftem Niveau an zwei Wettkampfgeräten demonstrieren, • eine komplexe Gruppen- oder Einzelgestaltung an einer individuell gestalteten Gerätekombination normgebunden oder normungebunden präsentieren, • am Boden eine Partnerkür mit akrobatischen Elementen unter Berücksichtigung von Ausführungs- und Gestaltungskriterien präsentieren, • an ihre individuellen Leistungsvoraussetzungen angepasste turnerische oder akrobatische komplexe Wagnis- und Leistungssituationen alleine oder in der Gruppe bewältigen. • Maßnahmen zum Helfen und Sichern situationsgerecht anwenden.

<p>Akzentuierte Inhaltsfelder/ inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p>Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungsklernen</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens • Informationsaufnahme und -verarbeitung bei sportlichen Bewegungen • Zusammenhang von Struktur und Funktion von Bewegungen; biomechanische Grundlagen • Einfluss der koordinativen Fähigkeiten auf die sportliche Leistungsfähigkeit 	<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltungskriterien • Improvisation und Variation von Bewegung
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder/ SK, MT, UK</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben, • grundlegende Aspekte der sensorischen Wahrnehmung und der zentralnervösen Steuerung bei sportlichen Bewegungen beschreiben, • grundlegende Zusammenhänge von Struktur und Funktion von Bewegungen (Phasenstruktur, biomechanische Gesetzmäßigkeiten) erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Methoden zur Verbesserung ausgewählter koordinativer Fähigkeiten zielgerichtet anwenden. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • verschiedene methodische Zugänge zur Bewegungsgestaltung (nachgestalten, umgestalten, neu gestalten) unterscheiden. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.

	<ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen. 	
Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte	Inhaltsfeld d: Leistung <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Trainingsplanung und -organisation 	Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen
Obligatorische Inhaltsfelder/ SK, MT, UK	<i>Methodenkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung ihrer individuellen Leistungsfähigkeit dokumentieren (z.B. Trainingstagebuch, Portfolio), • Trainingspläne unter Berücksichtigung unterschiedlicher Belastungsgrößen und differenzierter Zielsetzungen entwerfen. 	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern.
Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte	Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten 	Inhaltsfeld f: Gesundheit <i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens
Obligatorische Inhaltsfelder/ SK, MT, UK	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <i>Methodenkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • bewegungsfeldspezifische Wettkampffregeln erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden. 	<i>Sachkompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern. <i>Urteilskompetenz:</i> Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none"> • positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter

		Berücksichtigung von geschlechterdifferenten Körperbildern beurteilen.
--	--	---

Sport S II Grundkurs Profil 7

	Bewegungsfeld I	Bewegungsfeld II
Bewegungsfeld	BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele	BF/SB 8: Gleiten, Fahren, Rollen – Rollsport/ Bootssport/Wintersport
Inhaltliche Kerne	<p><i>inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Volleyball • Beach-Volleyball, Flag-Football, Frisbee 	<p><i>inhaltliche Kerne:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortbewegung auf Rädern und Rollen, z.B. Fahrradfahren, Rollschuhlaufen, Inline-Skating, Skateboard fahren • Gleiten auf dem Wasser, z.B. Rudern, Segeln, Kanufahren, Segelsurfen, Wasserski • Gleiten auf Eis und Schnee, z.B. Skifahren und Skilaufen, Snowboardfahren, Eislaufen und Eisschnelllauf
Bewegungs- & Wahrnehmungs-kompetenzen	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungs-kompetenzen:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Im Volleyball grundlegende Entscheidungs- und Handlungsmuster einschließlich der hierzu erforderlichen technischen-koordinativen Fertigkeiten und taktischen-kognitiven Fähigkeiten reflektiert anwenden • Im Volleyball grundlegende Spielsituationen mithilfe von taktisch angemessenem Wettkampferhalten bewältigen, selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen. • selbst entwickelte oder bereits etablierte Spiele und Spielformen analysieren, variieren und durchführen, • Spiele, die in unserem Kulturkreis nicht fest oder nicht mehr institutionalisiert sind, analysieren, variieren und durchführen. 	<p><i>Bewegungs- & Wahrnehmungs-kompetenzen:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • grundlegende Techniken der ausgewählten Gleit-, Fahr- oder Rollsportartensicher ausführen und sie in unterschiedlichen Situationen (u.a. Gelände, Witterungsbedingungen) einsetzen, • in komplexen Situationen Fähigkeiten und Fertigkeiten mit dem jeweiligen Fahr-, Roll- oder Gleitgerät variabel demonstrieren, • eine sportartspezifisch festgelegte Lang- und/oder Kurzstrecke in einer bestimmten Zeit unter wettkampfnahen Bedingungen absolvieren.
Akzentuierte Inhaltsfelder/	Inhaltsfeld e: Kooperation und Konkurrenz	Inhaltsfeld c: Wagnis und Verantwortung

<p>Inhaltliche Schwerpunkte</p>	<p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten • Fairness und Aggression im Sport 	<p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Handlungssteuerung unter verschiedenen psychischen Einflüssen • Motive, Motivation und Sinngebungen sportlichen Handelns
<p>Akzentuierte Inhaltsfelder SK, MT, UK</p>	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Bedeutung von Faktoren, Rollen und Regeln für das Gelingen von Spielsituationen erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • bewegungsfeldspezifische Wettkampfregeln erläutern und bei der Durchführung von Wettkämpfen anwenden, • individual-, gruppen-, und mannschaftstaktische Strategien für erfolgreiches Sporttreiben umsetzen. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Ambivalenz von Fairness- und Konkurrenzprinzipien in sportlichen Handlungs- und Wettkampfsituationen beurteilen. 	<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faktoren zur Entstehung von Emotionen (Freude, Frustration, Angst) erläutern, • unterschiedliche Motive beim Sporttreiben benennen und ihre Bedeutung erläutern. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • mit Wagnis- und Risikosituationen vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen und eigener Leistungsfähigkeit bewusst umgehen und dabei notwendige Sicherheitsmaßnahmen initiieren und anwenden. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Motive, Motivationen und Sinngebungen des eigenen sportlichen Handelns und des Handelns anderer beurteilen.
<p>Obligatorische Inhaltsfelder/</p>		<p>Inhaltsfeld a: Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prinzipien und Konzepte des motorischen Lernens

Inhaltliche Schwerpunkte		
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK		<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte des motorischen Lernens beschreiben. <p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Konzepte zum motorischen Lernen vergleichend beurteilen.
Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte		<p>Inhaltsfeld b: Bewegungsgestaltung</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestaltungskriterien
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK		<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Ausführungs- und alle Gestaltungskriterien (Raum, Zeit, Dynamik, formaler Aufbau) bei Bewegungsgestaltungen anhand von Indikatoren erläutern. <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen Kriterien geleitet im Hinblick auf ausgewählte Indikatoren beurteilen.
Obligatorische Inhaltsfelder/		<p>Inhaltsfeld d: Leistung</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p>

Inhaltliche Schwerpunkte		<ul style="list-style-type: none"> • Trainingsplanung und -organisation
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK		<p><i>Methodenkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Entwicklung ihrer individuellen Leistungsfähigkeit dokumentieren (z.B. Trainingstagebuch, Portfolio), • Trainingspläne unter Berücksichtigung unterschiedlicher Belastungsgrößen und differenzierter Zielsetzungen entwerfen.
Obligatorische Inhaltsfelder/ Inhaltliche Schwerpunkte		<p>Inhaltsfeld f: Gesundheit</p> <p><i>Inhaltliche Schwerpunkte:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesundheitlicher Nutzen und Risiken des Sporttreibens
Obligatorische Inhaltsfelder SK, MT, UK		<p><i>Sachkompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • gesundheitsfördernde und gesundheitsschädigende Faktoren bezogen auf die körperliche Leistungsfähigkeit erläutern <p><i>Urteilskompetenz:</i></p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • positive und negative Einflüsse von Sporttreiben im Hinblick auf gesundheitliche Auswirkungen, auch unter Berücksichtigung von geschlechterdifferenten Körperbildern beurteilen.